

授業科目名	初等音楽
科目番号	CB23651
単位数	1.0 単位
標準履修年次	2 年次
時間割	夏季休業中 集中
担当教員	笹野 恵理子
授業概要	小学校音楽科における音楽科教育の意義を理解するとともに、授業を構成するために必要な知識や基礎的な技能等について学ぶ。指導目標を達成するための教材研究の仕方や学習指導案作成、また、授業の計画や進め方、評価方法など、講義や実技、学習指導案作成等の演習を通して実践的に理解する。
備考	小学校教諭一種免許状の取得希望者に限る 8/23,24 詳細後日周知 対面
授業方法	講義
学位プログラム・コンピテンスとの関係	教育学の基礎的体系的知識、教育学的実践力
授業の到達目標（学修成果）	小学校音楽科の授業を行うために必要な、基礎的な知識や技能を身に付ける。
授業計画	第1回 オリエンテーション 第2回 小学校における音楽科教育の目標と内容 第3回 歌唱教材の特質と授業づくり 第4回 器楽教材の特質と授業づくり 第5回 鑑賞教材の特質と授業づくり 第6回 創作教材の特質と授業づくり 第7回 学習指導案作成の実際 1 第8回 学習指導案作成の実際 2 第9回 学習指導案作成と模擬授業 第10回 まとめ
履修条件	
成績評価方法	出席状況、レポート、授業中の取り組み及び実技などで総合的に評価する。
学修時間の割り当て及び授業外における学修方法	
教材・参考文献・配付資料等	1. 2011年改訂版『教員養成課程 小学校音楽科教育法』（教育芸術社） 2. ソプラノリコーダーを持参する
オフィスアワー等（連絡先含む）	長谷川 真人:hasegawa.masato.gn@u.tsukuba.ac.jp
その他（受講生にのぞむことや受講上の注意点等）	小学校教諭免許取得に向けて意欲的に学ぶこと。
他の授業科目との関連	
ティーチングフェロー（TF）・ティーチングアシスタント（TA）	
キーワード	小学校、音楽、授業づくり